

Tonstudio am Klüt

Preisliste 2019

Gesangsaufnahmen

50 € / Std.

(über ein mitgebrachtes Playback)

Inkl. Mikrofonauswahl, mehrerer Aufnahme-Durchgänge mit anschließendem Comping (Auswahl und Schnitt der besten Aufnahmen), Editing (Atemgeräusche leiser machen, Tonhöhen korrigieren etc.), Mix und Export in ein gewünschtes Format und CD mit der fertigen Audiodatei.

Komplett-Produktionen

40 € / Std.

(Instrumente plus Gesang einer Band oder eines Solo-Künstlers)

Inkl. Nutzung unseres TAMA Drumsets sowie aller Instrumente, Mikrofone und PlugIns des Tonstudios.

Der Stundenpreis umfasst alle typischen Arbeitsschritte der Musikproduktion (Soundcheck, Pilotspur, Tracking, Comping, Editing, Mixing und Export). Auf Wunsch inklusive Mastering.

„Takeaway“ – Drumrecording

50 € / Std.

(über ein mitgebrachtes Playback bzw. eine Pilotspur)

Inkl. Nutzung unseres TAMA Starclassic-Sets mit Paiste 2002 Becken, Tracking auf 15 Einzelspuren inklusive Stereo-Raum-Mikrofonie, Export der unbearbeiteten Einzelspuren auf CD / DVD oder auf mitgebrachtem USB Stick.

„Takeaway“ – Drumrecording Premix

einmalig 50 €

Zusätzlich zu den unbearbeiteten Einzelspuren eurer Schlagzeug-Aufnahmen erhaltet ihr alle Spuren in einer bearbeiteten Version inklusive perfekt auf das TAMA Set abgestimmtem EQing und Kompression. Auf Wunsch setzen wir euch alle Einzelspuren in ein abgestimmtes Panorama. Eure Drums klingen mit der **Premix** Option bereits sehr sauber und druckvoll, so dass ihr in eurem eigenen Studio nur noch wenige Anpassungen machen müsst.

Damit ihr einschätzen könnt, wie teuer eure Musik-Produktion bei uns ungefähr wird, haben wir euch auf der nächsten Seite einige typische Beispiele hinsichtlich des zu erwartenden Zeitaufwands zusammengestellt. Bedenkt aber bitte, dass dies nur Erfahrungswerte sind, die je nach Aufwand der Produktion variieren können.

Ungefährer Zeitaufwand für Gesangsaufnahmen

Ca. 45 Minuten für die Aufnahme

Ca. 30 Minuten für Auswahl und Schnitt der besten Spuren (Comping)

Ca. 30 Minuten für Edit, Mix und Export.

Deine Gesangsaufnahme auf CD (z.B. als persönliches Geschenk)
kostet somit etwa 80 bis 100 Euro.

Ungefährer Zeitaufwand für Komplett-Produktionen

Ca. 30 Minuten Soundcheck / Aufnahme der Pilotspur

Ca. 60 Minuten Aufnahme Schlagzeug (bei Verwendung unseres TAMA-Sets)

Ca. 45 Minuten Aufnahme für jedes weitere Instrument

Ca. 45 Minuten Aufnahme Gesang

Ca. 60 Minuten Comping und Editing des Gesangs

Ca. 90 Minuten Mix

Bei einer typischen Besetzung mit Sänger/In, Drums, Bass, Gitarre und Keyboards kommt ihr somit auf einen ungefähren Preis von 280 Euro pro Song. Wenn ihr mehrere Songs aufnehmt, sinken die Kosten pro Song, da wir das jeweilige Instrument für mehrere Songs hintereinander aufnehmen würden und wir für den Mix ab dem zweiten Song deutlich weniger Zeit benötigen.

Unsere Empfehlung fürs Aufnahmeverfahren:

Bandaufnahmen klingen in der Regel deutlich dynamischer, wenn ihr nicht nacheinander aufnehmt, sondern - zumindest teilweise - zusammen einspielt. Da wir über zwei gut klingende Aufnahmeräume mit Sichtkontakt verfügen, empfehlen wir, Schlagzeug, Bass (per DI) und Gesang zusammen aufzunehmen. Somit spart ihr nicht nur die Zeit für die Pilotspur, sondern auch für die seriellen Aufnahmen dieser Instrumente. Da wir auch bei diesem Aufnahmeverfahren eine annähernd 100-prozentige Signaltrennung haben, können mögliche Fehler im Nachhinein per Overdub-Verfahren problemlos korrigiert werden. Und falls ihr gut eingespielt seid, entstehen im Idealfall mit wenigen Takes zeitgleich die fertigen Aufnahmen für Schlagzeug, Bass und Gesang.

Falls euer Gitarrist eine Amp-Simulation (Kemper, Line 6, Amplitude o.ä.) verwendet, kann auch er gleich mitspielen.